

Zombiediamanten

von

PeBu34

Für die 12. Shorty-Challenge von Johanna Ehrlich

ZOMMBIEDIAMMANTEN

Szene: 1

(IN EINEM DSCCHUNGEL, MITTEN IN DER NACHT)

- 1 SOUND: DSCCHUNGELATMO: BEUNRUHIGENDE TIERGERÄUSCHE, BLÄTTERRASCHELN, SCHRITTE ZWEIER MENSCHEN.
- 2 GERHARD  
(ANGESTRENGT, WEIL ER SICH DURCH URWALDGESTRÜPP KÄMPFT. UNGEHALTEN)  
Woher willst du überhaupt wissen, dass wir noch auf dem richtigen Weg sind? - (Abfällig) Weg! Wenn hier wenigstens einer wäre!
- 3 FRANZI  
(EBENFALLS ANGESTRENGT, WEIL SIE SICH DURCH URWALDGESTRÜPP KÄMPFT, DOZIEREND)  
Die alten Karten waren damals schon überraschend genau! Schließlich haben sie auch schon "Sternenkunde" betrieben, also Astronomie. Auch die mündlichen Überlieferungen der Eingeborenen haben zu hundert Prozent gestimmt. Das haben Forschungsreisen bewiesen!
- 4 GERHARD  
(WEITER ANGESTRENGT, SARKASTISCH)  
Die Sache hat nur einen kleinen Schönheitsfehler! Heutzutage spricht niemand mehr die alten Sprachen fließend. Woher willst du wissen...
- 5 FRANZI  
(WEITER ANGESTRENGT, UNGEHALTEN)  
Ach, halt den Mund und lauf! Du wirst schon sehen, dass ich Recht habe!
- 6 SOUND: MUSIK UM ZEIT ZU ÜBERBRÜCKEN. NACH EIN PAAR TAKTEN AUSBLENDEN. GERHARD UND FRANZI BEFINDEN SICH IN EINER HÖHLE. SIE LASSEN SICH ERSCHÖPFT AUF DEN BODEN FALLEN.
- 7 GERHARD  
(ERSCHÖPFT ABER ZUFRIEDEN)  
Endlich geschafft! Heute tu ich keinen Handschlag mehr. Die Diamanten müssen bis morgen warten!
- 8 FRANZI  
(SELBSTZUFRIEDEN UND SELBSTBEWUSST)  
Na, hab ich nicht gleich gesagt, dass wir es schaffen? Auf die alten Karten ist eben doch Verlass!
- 9 GERHARD  
(MÜDE, GLEICHGÜLTIG)  
Ach, ist doch egal! Ich bin zu müde zum Streiten!  
Gute Nacht, Franzi!
- 10 SOUND: EINEN MOMENT STILLE, DANN LEISE ABER BEDROHLICHE MUSIK. GLEICHZEITIG EIN GERÄUSCH, ALS WENN VIELE

(CONTINUED)

UNTERSCHIEDLICH GROSSE KIESELSTEINE EINEN HANG  
HINUNTERROLLEN, AUF STEINIGEM UNEBENEN HÖHLENBODEN.

11 FRANZI

(SCHREIT ENTSETZT AUF, DANN FLÜCHE, WUT- UND  
SCHMERZENSSCHREIE U.A. PASSEND ZU TAKE 13. GERNE  
IMPROVISIEREN!)

12 GERHARD

(EIN SCHMERZENSSCHREI. DANN FLÜCHE, WUT- UND  
SCHMERZENSSCHREIE PASSEND ZU TAKE 13. GERNE  
IMPROVISIEREN)

13 SOUND: FRANZI UND GERHARD WEHREN SICH GEGEN DIE ANGREIFER.  
IHRE SCHREIE UND FLÜCHE WERDEN LEISER. BEISS- UND  
FRESSGERÄUSCHE. SZENE AUSBLENDEN, EINEN MOMENT STILLE.

(IN EINEM ARBEITSRAUM EINER UNIVERSITÄT)

14 PROFESSOR/IN

(DOZIEREND)

Zusammenfassend kann man sagen, liebe Kolleginnen und  
Kollegen, dass diese alten Schriften möglicherweise -  
zumindest zum Teil - falsch übersetzt worden sind.  
Neue Erkenntnisse lassen den Schluss zu, dass zum  
Beispiel in den Codices der dunklen Höhlen statt von  
"blutroten Zombiediamanten" von "blutroten  
Diamantzombies" die Rede ist.

(ABSPANN UND CREDITS)